



## مسن هسم الشياطين الـ١١ ؟

انهم ۱۲ فتی وفتاة فی الكهف السرى التي لا يعرفها اهد . . أجانوا فنون القتال وو استخدام السدسات و و الخساجر ما الكاراتيه . . وهم جبيعا يجيدون عدةلفات وفي كل مفامرة بشبستر القاملي ( رقم صقر ) الذي لم يره احسد ه، ولا يعرف وطبائته احد و

واحداث مقامراتهم تدورني كل البلاد العربية ، وستجد المسك معهم مهما كانبلدافي الوطن العربي الكبير .







والم ۾ 🚅 پوهيج

من الجزائر









رقم ۷ سے زیست ەن ئولس





داخل القصر بر الأبر يص

خرج الشياطين في اجازة هذه المرة .
واختاروا مدينة «اصيلة» في المغرب لقضاء
الأجازة هناك . فالمدينة تقع على شاطيء
المحيط الأطلسي .. بالإضافة إلى أن
المغرب قريبة من اوروبا ، ولا يفصلها عنها
إلا مضيق «جبل طارق» . لقد كان البعض
سعيدا بالأجازة . لكن البعض الأخر كان
يفضل الاشتراك في مغامرة جديدة . وهكذا
خرج الشياطين متجهين إلى المغرب .













وعندما وصلوا إلى ميناء «طنجة» المغربي ، حيث قرروا أن يقضوا الليل هناك ، ثم يتجهون إلى «أصيلة» وصلتهم رسالة من رقم «صفر» تطلب منهم أنتظار تعليمات جديدة . وكانت فرحتهم غامرة . فما دام رقم «صفر» قد طلب انتظار التعليمات . فان ذلك يعنى أن هناك مغامرة جديدة في الطريق . وقبل أن ينتهى اليوم ، كانت تعليمات رقم «صفر» قد وصلت إليهم .

كان «احمد» يستقبل الرسالة الشفرية الطويلة ، ويترجمها بسرعة وعندما انتهت كاد يقفز فرحا فقد كان ينتظر هذه المغامرة فهو يرى ان المغامرات هى الأجازة الحقيقية وكانت رسالة الزعيم تطلب من الشياطين التوجه إلى جزيرة «مايوركا» الاسبانية ، حيث يوجد العجوز «فورميو» احد زعماء عصابات المافيا . لكنه كان قد تقدم فى السن ، وعندما تجاوز السبعين من

عمره كتب مذكراته عن عصابات المافيا وكان طوال هذه السنوات يخفيها وهذه المذكرات ، تقدم كل المعلومات السرية عن عصابات المافيا وزعمائها والوصول إلى هذه المذكرات يعنى كشف المافيا وزعمائها واعضائها وكل مشروعاتها السرية .

وقد علم زعماء المافيا بهذه المذكرات وعرفوا انها إذا وقعت في أيدى السلطات، فانها سوف تكون نهايتهم ... ودار هناك صراعا وسباقا حول المذكرات ومن يصل إليها أولا . وكان ضروريا أن يكون الشياطين داخل هذا السياق . أن المشكلة هنا ليست في وجود «فورميو» العجوز . فهو بمكن القضاء عليه أو خطفه . لكن المشكلة في أن «فورميو» قد أخفى المذكرات في مكان سرى ، لايعرفه أحد سواه وكانت خطة الشبياطين هي الوصول أولا إلى قصر «فورمبو» الأبيض الذي بناه في مدينة

«بالما» على شاطيء الجزيرة ، كانت هذه هي المغامرة ولذلك رسم الشياطين خطتهم. على أن مجموعة منهم تضم «قيس» و «هدى» و ربيدة و مصباح ، تذهب إلى «أمسلة» التي بقام فيها في نفس الوقت مهرجان فني ومجموعة اخرى تكون في «طنجة» قريعة من الأحداث وتضم «بوعمير» و «ريما» و «باسم» و «الهام» و «فهد» أما المجموعة الأخدرة التي ستقوم بالعملية والتي سوف تتجه إلى جزيرة «مايوركا» فتضم «احمد» و« خالد » و «رشید» و «عثمان» وانطلقت کل محموعة إلى هدفها .

ووصلت مجموعة «احمد» الى ميناء «كاستيلون» الاسبانى المقابل لجزيرة «مايوركا» ومن هناك ركبت المجموعة لنشا حديثا جهز خصيصا لهذه المغامرة ، واتجهت إلى «بالما، حيث قصر «فورميو» الذي يعيش فيه . لقد وقعت عدة مغامرات

للمجموعة ، قبل أن تصل إلى «بالما» فعصابات المافيا كانت تحيط بكل مكان بصل إلى القصر . وعندما وصل لنش الشياطين إلى «بالما» وصعدوا إلى الشباطيء فوجئوا انهم في حدائق قصر «فورميو» . كانت مفاجأة غير متوقعة ، ظهرت على لسان حارس عملاق كان يتجول في الحديقة ، لكنهم استطاعوا التغلب عليه . بعد أن عرفوا أن هناك نفقا في الماء يؤدي إلى داخل القصر . ويسرعة اخذوا طريقهم إلى هناك وعندما صعدوا سلالم القصير ، كانت هناك مجموعة من الحراس ... اشتبكوا معهم في معركة ، وتغلبوا فيها عليهم ثم اخذوا ملابسهم واتجهوا إلى القصر، وكانهم مجموعة من حراس «فورميو» وعندما قابلهم قائد الحرس على باب القصر عرفوا منه ان السيد «بيتر» هو سكرتير

دفورميو، فطلبوا لقاءه لأمر عاجل. وصحبهم الرجل إلى داخل القصر، لكن احدا منهم لم يدخل . فقد دخل داحمد، فقط. وعندما ظهر امامه ذلك الرجل الحاد النظرات ساله: ماذا تريد ؟!

اجاب «احمد» : اريد لقاء السيد «بيتر» . !!

قال الرجل: هل تعرفه !!

ولم يجب «احمد» بسرعة . فادرك الرجل أن هناك شيئا غامضا فقال وهو يخفى ابتسامة :

-كيف لاتعرف السيد «بيتر» وانت واحد من الحرس !!

ثم كشف عن ابتسامته وقال: اننى «بيتر» !!

لكن «أحمد» كان قد تشكك في الأمر. وأحس أن هذا الرجل ليس «بيتر» فأنقذه من

المشكلة ، اقتراب احد موظفى القصر ، وقال قبل أن يصل إليهما : كل شيء جاهز ياسيد مكوبر» !!

لقد كان الرجل مساعد «بيتر» ، واسمه «كوبر» ، ولم يكن هو «بيتر» نفسه ظهر الغيظ على وجه «كوبر» ونظر إلى الموظف نظرات حادة . في الوقت الذي تنفس فيه «احمد» ورسم ابتسامة صغيرة على وجهه . عادت نظرات «كوبر» الى «احمد» وقال في حدة : ماذا تريد من السيد «بيتر»!!

ابتسم «احمد» وقال : انها رسالة خاصة وخطيرة ياسيدي !!

نظر «كوبر» الى قائد الحرس وقال له بحدة: كيف لاتعرف رجال الحرس !!

تردد القائد لحظة ثم قال : لا اظن اننى قابلته من قبل !!

ظهرت الدهشة على وجه ،كوبر، ثم نظر

خطورة على السيد «فورميو» أكتسى وجه «كوبر» بالاهتمام ، ثم قال : اتبعنى !! ونظر إلى «باير» وهو يضيف : انتظر هنا !!

وقبل أن يخطو خطوة ثانية قال مخاطبا «أحمد» : هل أنت وحدك !!

رد «احمد» بثبات : معى بقية المجموعة ياسيدى !!

بنظر «كوبر» إلى «باير» ثم قال: استدعى بقية المجموعة ، واجعلهم تحت امرك حتى ارى !!

ثم انصرف وتبعه «احمد» دخل غرفة ، فدخل «احمد» خلفه ، ثم اغلق الباب . كانت غرفة مكتب وقف «كوبر» عند المكتب ، ونظر إلى «احمد» نظرات خاصة ، ثم قال : ماذا عندك ؟!!

ابُتسم «احمد» وهو يقول: عذرا ياسيدى . اننى لا استطيع التصريح بشيء إلا للسيد إلى «احمد» وقال: من أى مجموعة أنت!! فكر «احمد» بسرعة. أن أى اجابة خاطئة ، يمكن أن تكشفه ، ويمكن أن توقع الشياطين في مازق . قال بعد لحظة : أننا مجموعة النفق باسيدى!!

ظهرت الدهشة على وجه القائد ، وفي نفس اللحظة التى نظر فيها «كوبر» إليه . قال وكانه يصرخ : الا تعرف جنودك باسيد «باير» !!

رد دبایر، بسرعة : كیفی یاسیدی لا اعرف جنودی . ان مجموعة النفق بالذات ، هی آخر مجموعة وجهت إلیها تعلیماتی هذه اللیلة !!

ادرك «احمد» انه قد وقع فى الفخ ، وكان لابد ان يتصرف ، فقال مخاطبا لس «كوبر» : ان الأمر شديد الأهمية ياسيدى واى وقت يمر سوف يكون خطيرا .. وسوف يمثل في خطر !!

لمعت عينا «كوبر» وهمس : ماذا تعنى ؟!
ابتسم «أحمد» قليلا ثم قال : اننى
لاأستطيع أن أصرح باكثر من ذلك . ولقد
قلت القليل ، حتى تعرف أن المسالة في
الواقع أكثر خطورة !!

نظر له «كوبر» لحظة ، ثم رفع سماعة التليفون الموجود على المكتب وادار القرص برقمين استطاع «احمد» ان للتقطهما ..

انتظر لحظة ، ثم تكلم : هناك مسالة خطيرة ياسيدى ، تتعلق بحياة السيد «فورميو» . وأمامى شاب يقول أنه يحمل رسالة خاصة .. \*

ولم یکمل کلامه . فقد کان الطرف الآخر یتحدث . فجاة قال «کوبر» : لا ادری یاسیدی !! «بيتر» شخصيا مالم يكن السيد «فورميو» موجودا .

ظهرت الحدة على وجه «كوبر» ثم قال فى غضب : لقد احتملتك كثيرا أيها الشاب . فقل ماعندك قبل أن ينفذ صبرى !!

لكن لهجة الغضب التي تحدث بها
«كوبر» لم تكن تستطيع أن تهز ثقة «احمد»
فقال : ياسيد «كوبر» المسالة الخاصة التي
احملها . لايمكن أن اقولها الا للسيد
«فورميو» .. ثم سكت لحظة واضاف
مبتسما : مالم يكن السيد «فورميو» ،
موجودا فسوف اضطر إلى نقلها للسيد
«بيتر» !!

قال «كوبر» في غضب مكتوم: وإذا لم يكن السيد «بيتر» موجودا الآن!!

ابتسم «احمد» وقال أعرف أنه موجود !! ثم أضاف بسرعة : أن حياة السيد «فورميو»



سأل كويرًا أحدًا من أشركا شعص منعط جرسًا مرت لفظة ، وقتح الباب وظهرًا بايرً فقال كوبر على الفور القبض عليه ، يبدو أننا خد عنا !!

ثم فزع قليلا . ونظر إلى السمّاعة . ثم وضعها وهو ينظر إلى «احمد» في غضب . ظلت نظرته ممتدة وقد اصبحت نظرة جامدة وقال : من انت !!

ابتسم «أحمد» في هدوء وأجاب : ياسيد «كوبر» أن معرفة اسمى لن تضيف لك شيئا سواء كنت «جاك» أو «جون» أو «ديدموند» فهي مجرد أسماء ، أظن أنك لاتعرف أصحابها . أن المهم هو الرسالة وأرجو إلا يمر وقت طويل ، حتى لا تكون الرسالة قد فقدت أهميتها !!

ضغط «كوبر» جرسا .. مرت لحظة ، ثم فتح الباب وظهر «باير» فقال «كوبر» على الفور : اقبض عليه . يبدو اننا خدعنا !! تقدم «باير» إلى «احمد» لكن قبل ان يصل إليه . كان «احمد» قد طار في الهواء ، وسدد ضربة قوية إلى «باير» فاصطدم بالحائط وترنح . في نفس اللحظة ، كانت قدمه فى نفس اللحظة كان «أحمد» قد وقف قريباً من الباب . في انتظار السيد «بيتر» !!



الأخرى قد اخذت طريقها إلى «كوبر» لكنه افلت منها وقبل أن يسترد توازنه ، كان «احمد» قد قفز اليه ، وهو يصفر صغيرا خاصا ، جعل الشياطين يدخلون الغرفة في لمح البصر . وفي هدوء ، وقف «كوبر» ينظر لهم في دهشة . أما «باير» فقد سقط على الأرض دون حركة ثم قال «احمد» : حتى الابحدث لك مكروه ياسيد «كوبر» ، ارجو أن تستدعى السيد «بيتر» .

نظر دكوبر، له لحظة ، ثم رفع سماعة التليفون وادار القرص بنفس الرقمين . ثم قال : هل يسمح سيدى بالحضور . أن الأمر مهم فعلا !!

وعندما كان يضع السماعة ، كان «خالد» قد ضرب «كوبر» ضربة قوية جعلته يسقط على الأرض . وتفرق الشياطين في الغرفة . واختباوا خلف الستائر حتى لايراهم احد



## عندمسا تحرك الجدارا

مرت دقائق . كان الشياطين يلتقطون فيها انفاسهم . فلا أحد يعرف بالضبط ماذا يمكن أن يحدث بعد لحظة . فقد يحدث هجوم مفاجىء عليهم . وقد يتصرف «بيتر، تصرفا لم يفكروا فيه لكن فجأة ، قطع تفكيرهم صوت أقدام تقترب . تسمع «احمد» في تركيز شديد إلى صوت الخطوات حتى يحدد عدد القادمين . واستطاع فعلا تحديده . فلم تكن الأصوات الارصوت قدمين فقط ، هما قدما «بيتر»

فجأة ظهر «بيتر» . كان في حدود الأربعين من عمره قوى البنيان . مفتول العضلات يلبس ملابس هادئة الألوان . شعره كثيف ، يعطيه قدرا من ملامح الشراسة . كان يضرب الأرض بقدمه في قوة . عندما اقترب صاح في حده : اين «كوبر» !! ابتسامة هادئة ، وهو ابتسامة هادئة ، وهو يقول : استدعته قوات الحرس في مهمة يقول : استدعته قوات الحرس في مهمة عاجلة ، ويبدو ان هناك احداثا غير طيبة !!! ظهرت الدهشة على ملامح «بيتر» ، وقال ظهرت الدهشة على ملامح «بيتر» ، وقال

رد «احمد» مبتسما : انا الذي جئت من اجله !

في حدة : من أنت ١٢.

فجأة ، كان «خالد، و «رشيد» قد قفزا من مكانهما في سرعة البرق وبحركات خفيفة مدروسة . كأنا قد امسكا بذراعي «بيتر» فنظر إليهما في دهشة . ثم نظر إلى «أحمد»

ماذا يعني هذا !!

اجاب «احمد» فى هدوء ، وبابتسامة صغيرة : يعنى ان تعلن موافقتك على التفاهم معنا !! .

ارتسمت علامات الدهشة على وجه دبيتر، وقال منسائلا: ماذا تقصد ؟!

رد «احمد» : مااقصده هو ماجئنا من أجله !!

كان يبدو أن «بيتر» يفكر في شيء ما . فقد استعرضهم بنظرة طويلة ثم قال ! أنا لا أفهم شيئا وماتفعلونه الأن ، خطير .. أنتم لاتعرفونني أ!

ابتسم «احمد» وقال فى هدوء متعمد: ـ ياعزيزى «بيتر» . نحن نعرف عنك كل شيء . فانت السكرتير الخاص للسيد مفورميو» وانت كاتم اسراره وانت الذى تعرف كل شيء عنه حتى ادق افكاره . كان

وجه «بيتر» يبدو جامدا . فما قاله «احمد» لايعنى شيئا هاما وهذا نفسه ما قصده «احمد» ولذلك اضاف دون ان يكون كل مايقوله صحيحا : ... نحن نعرف عنك كل شيء . ولدينا دراسة كاملة عن تاريخ حياتك ، بما فيها معرفتك بمكان مذكرات السيد «فورميو»!!

كانت هذه الكلمات كافية لأن تجعل ربيتر، يستغرق في التفكير . لكن «أحمد» اسرع يقول: أن خلفنا مجموعة كبيرة من الرجال في انتظار اشارة واحدة . ونحن لاثريد أن تلجأ إلى العنف خصوصا وأن القصر يمكن أن ينفجر في أية لحظة، بمجرد اشارة منا ثم دق على المكتب مرتين فظهر «عثمان» من مكانه فنظر له «بيتر» مندهشا ، بينما كان «احمد» يبتسم وينظرات فهمها اسرع إلى سيتر، واخرج من حقيبته السرية ، حبلا رفيعا ، ثم اخذ یوثق یدی «بیتر» ولم یبد «بیتر» ایه حرکه مقاومه . لکنه نظر إلی «احمد» وقال متسائلا : لماذا تفعلون کل ذلك !!

رد «أحمد»: نوع من الأمان. لك ، ولنا. فاية حركة تبدو منك، قد تكون فيها نهايتك!!

لم ينطق «بيتر» ، بل نكس وجهه في الأرض ، في حين اضاف «احمد» : يمكن ان تستريح هنا !

ثم قدم له كرسيا . نظر له «بيتر» لحظة ، ثم تقدم وجلس . مرت لحظات تبادل خلالها الشياطين نظرات سريعة . واخيرا قال «بيتر» : ماالذي تريدونه مني !!

لم يرد «احمد» مباشرة . فقد ترك برهة من الوقت تمر ، حتى يثير في «بيتر» كل اهتمامه ثم قال : نعرف ان السيد «فورميو» في خطر!!



كان بييرً " في مدود الأو مين من عصره ، قوى الهثيان ، فسئول المعتلان ، ينبس ملايس هادانة الأفوان شهره كثيف . يعليه قدرًا من ملامح الشراسة ، كان يعلرب بقد منه في قسوة : علد ما هذه به سباح في حدة ، أبيل كوبير ؟ ؟

ظهر الاهتمام على وجه «بيتر» وسال بلهفة : كيف !!

قال «احمد» : انت تعرف بالتاكيد ، ان السيد «فورميو» قد كتب مذكراته !

. ازداد اهتمام دبیتر، وسال: کیف

عرفتم ال

قال داحمد» : لسنا وحدنا . هناك اخرون يعرفون . ومن المؤكد انهم منتشرون حول القصر أن لم يكن داخله !!

قال «بيتر، بسرعة : كيف اا

ابتسم «احمد» وهو يقول: ياسيد «بيتر»
انتم تعيشون في عالم خاص ، عالمكم الذي
تصنعون من خلاله ماتريدون ، وانت اكثر
من يعرف ان هناك رؤوسا كبيرة مثل السيد
«فورميو» ، وانهم يعرفون حكاية المذكرات ،
ويريدون الحصول عليها .

كان «بيتر» يتابع «أحمد» وهو لايصدق

انه يعرف كل ذلك . لكنه لم ينطق بكلمة . اكمل داحمد» كلامه : لا اريد ان ادخل في تفاصيل اخرى . وهي كثيرة . مانريده هو ان نصل إلى السيد دفورميو» .. اننا نعرف انه ليس في القصر!!

ثم سکت ، حتی یعطی لـ «بیتر» فرصة ، فقد ظهر الانزعاج على وجهه . مرت لحظة قبل أن يقول «بيتر» هامسا: لااستطيع!! • فجاة ، رن جرس التليفون . نظر «احمد» إلى «بيتر» ، ثم رفع السماعة ، واقترب بها من فم «بيتر» الذي قال بسرعة: امرك ياسيدى ثم أخذ يستمع ، بينما داحمد، يتابعه هو والشياطين. ثم تردد صوته لحظة ، قال : متعبا قليلا ياسيدى . غير ان الأوراق موجودة . نعم في مكتب مكوبر، ياسيدي ، هل ترسل من ياخذها .

كان «احمد» يفكر بسرعة ، وهو يسمع

كلمات «بيتر» . ويحاول أن يحلل هذه الكلمات فريما كانت تنطوى على خدعة . لكنه مع ذلك ، لم يبعد السماعة عن «بيتر» الذى ظهرت على وجهه ابتسامه خفيفة وهو يقول : في الانتظار ياسيدى !!

أعاد «أحمد» السماعة إلى التليفون ، ثم ابتسم قائلا : اظن انك لن تحقق ماتفكر فيه ا

فجاة انسحب جزء من ارضية الغرفة حيث يجلس «بيتر» فاختفى بكرسيه لكن قبل ان تعود الأرضية كما كانت ، كان «أحمد» قد قفز خلفه . ثم انغلقت الأرضية ، نظر الشياطين إلى بعضهم ، وقال «عثمان» : لابد أن أحدا في الطريق الينا !!

قال «خالد» : ومن المؤكد أن «أحمد» سوف يدلنا على مكانه !!

لم يكن سقوط «احمد» في بئر .. لقد كان في غرفة انبقة بيضاء اللون .. والطريف انه

وجد نفسه جالسا على مقعد امام «بيتر» الذى كان يضحك ، بينما كانت يداه لاتزالان مربوطتان

قال «بيتر» : مارأيك ! أظن أن العصابة التي تنتمي إليها لن تستطيع أنقاذك !

ثم صمت لحظة واضاف : ومع ذلك فسوف لاتصاب باذى ، إذا كنت ستتفاهم معنا !! لم يرد «احمد» كان لايزال يفكر فى الشياطين ماذا يفعلون . وهل تم القبض عليهم ام انهم بدءوا معارك لاداعى لها الان . نظر الى «بيتر» قليلا ، قابتسم وقال : اظن انك مازلت لاتصدق ماحدث !!

ثم أضاف: انت الآن في عالم مختلف، عالم لايعرفه أحد . ولم يدخله أحد قبلك . اننى أملك أن أضغط زرا صغيرا ، فتكون في أعماق البحر! ثم ضحك ضحكة عالية وقال: اننى أنصحك أي تتفاهم معى . لانك

سوف تجد عندى كل ماتفكر فيه !!

لكن «احمد» لم يرد . كان فقط يتابع . كلمات «بيتر» . فهو لم يكن يملك مايقوله الان . وكان صمته يعطيه فرصة ليكشف «بيتر» اوراقه فقال «بيتر» لقد ادهشنى انك تعرف حكاية مذكرات السيد «فورميو» وايضا ادهشنى ان تعرف انه ليس موجودا في القصر . ان ذلك يعنى انك على اتصال بواحدة من المنظمات الكبرى في عالم المافيا !!

صمت قليلا ، وقد حرر يديه من الحبل بطريقة ادهشت ، احمد ، كان يفك الحبل بسهولة غريبة ، فيبدو وكانه ساحر يقدم استعراضا وهو يقدم الحبل الى ، احمد ، قائلا : مارايك . اليست هذه مقدرة غريبة اهز ، احمد ، راسه . ثم قال : انها بلاشك طريقة دهشة .

اتسعت عينا ، بيتر » وهو يدعى الدهشة وقال : رائع لقد نطقت اخيرا . كنت اظن انك لاتعرف الكلام !! صمت لحظة ، ثم اضاف : والان مادمت قد تحدثت . لماذا لانتفق !! ابتسم ، احمد » وقد فهم ان ، بيتر » سوف يكشف اوراقه . قال ، احمد » : اريد لقاء السيد ، فورميو » !

ظهرت العصبية مرة اخرى على وجه

«بيتر » فوقف في حدة وهو يصرخ : قلت

لك أن ذلك مستحيل . وأنك لن تستطيع رؤية
السيد « فورميو » . لأنه شيء مستحيل !!
ابتسم « أحمد » وهو يقول لنفسه : مادام
«بيتر » قد فقد اعصابه . فسوف اصل الى
نتيجه معه ثم قال لـ «بيتر » في هدوء : ـ
ياسيد « بيتر » كل ما اطلبه منك هو لقاء
السيد « فورميو » لان هذه مسالة تهمه هو
شخصيا !!

مرة أخرى صرخ «بيتر»: لايمكن !!
ثم أضاف بعد لحظة: أنئى استطيع أن
أنزع اعترافاتك بطرقنا الخاصة ، لكنى لن
أفعل ذلك فأنا معجب بك كشاب صغير ، مع
ذلك فسوف أريك مأتدهش له !!
ضغط زرا في المكتب الذي إمامه ، فحاة

ضغط زرا في المكتب الذي امامه . فجاة تحرك جزء من حائط الغرفة وظهرت شاشة كبيرة ووقعت عينا « احمد » على منظر ال





وَلِمَا أَنْ تَسْتَمَا الأَسْلَةَ فَيْ أَسِنَ أَحَسَدُ كَانَ أَوْرِمِيوَ فَيَاقِمَهِ ، وَوَقَّفَ يَظُورُ لِيهِ بَعِينَتِهِ التَّقَادُ ثِينَ ، وَشَعِرَ الذِي لِهُ ثُونَ الشَّلِعِ وَقَالَ : هَلْ شَهِيدًا نَ شَرَى مَا يَخْفِقُكَ ، أَرِما يَطْشَنْكَ عَلَى المَّجِورُ أَفْرِمِيوِ ؟؟ عَلَى المَّجِورُ أَفْرِمِيوِ ؟؟

مع فورميو" في قداع الحيط ا

كانت هناك شاشة كبيرة ، وعليها صورد لمكتب ضخم بيضاوى الشكل ، يجلس اليه رجل اشيب الشعر ، كان ظهر الرجل هو الذى يظهر . اما وجهه فكان في الانجاه الاخر فجاة ، دخل احد الرجال وانحنى على العجوز وهمس في اذنه بكلمات ثم خرج . مرت لحظات و «احمد» يتأمل ذلك المنظر الذى امامه ، نقد فهم أن هناك كاميرا تنقل كل مايدور على هذه الشاشة فجأة جاء صوت

العجوز يقول: ماذا يريد هؤلاء الصغار!!

نظر «بيتر» الى «احمد» مبتسما ، وقال : ـ

هل تجيب عن سؤال السيد «فورميو» تساءل «احمد» بينه وبين نفسه : هل «فورميو» هذا هو الجالس بظهره ! وهل هو موجود في القصر ، او انه خارجه كما يعرف ! وهل هذا المكتب الغريب في مكان ما .. خارج القصر اسئلة كثيرة كانت تدور في راسه ، بينما كان «بيتر» ينظر اليه .. مبتسما .

قال «بيتر» في هدوء : ارك لم تجب عن سؤال السيد «فورميو»!!

نقل «أحمد» عيناه من الشاشة العريضة الى وجه «بيتر» وظل يرسم ابتسامته على وجهه ، ثم همس : هناك مؤامرة على السيد «فورميو» وقد تتحقق الليلة !!

فجاة استدار «فورميو» بكرسيه ، والتقت عيناه بعينى «احمد» كان يبدو وكانه جالس امامه مباشرة ، ظهرت ابتسامة على وجه «فورميو» وقال : انك تذكرني بشبابي ، فقد

كنت لا اهاب شيئا مثلك !!

صمت لحظة ثم وقف فكان يتحرك في اجهاد واضح ، فهو رجل ضئيل الجسم الى درجة كبيرة لكن عيناه تبدو وكانهما عيني صقر ، لهما نظرات حادة ، ظل يتقدم في بطء ، ثم فجاة خرج من الشاشة العريضة واختفى ، ظهرت الدهشة على وجه «احمد» في الوقت الذي كان «بيتر» يضحك ضحكة صغيرة ، ثم قال بصبوت خافت : سوف ترى مايدهشك اكثر ، قانت في عالم لايخطر لك على بال !!

كان «احمد» يقف مشدوها فعلا .. فجأة ، كان العجوز «فورميو» يدخل من باب المكتب انتقل العجوز من هناك إلى هنا ، وبهذه السرعة . هل مكتبه موجود خلف مكتب «بيتر» . وقبل ان تتوالى الأسئلة في راسه . كان «فورميو» قد اقترب ، ووقف ينظر إليه

بعينيه النفاذتين ، وشعره الذى له لون الثلج وقال : هل تريد أن ترى مايخيفك ، أو ما يطمئنك على العجوز «فورميو» !! ثم ضحك ، وأضاف ، أنت صغير يابنى . وأميل لأن أصدقك . لكن ينبغى أن تعترف لأى الجماعات تنتمى !!

نظر له داحمد، لحظة ، ثم قال في ثبات : - لا أنتمي لاية جماعات !

قال «فورميو» : من اين اذن اتيت بهذه المعلومات . ومن الذي ارسلك !!

بهدوء اجاب «أحمد» : اننى اعرف الكثير ياسيدى . لكن ، ارجو ان تعفينى من ذكر اية معلومات عن مَنْ ارسلنى ! مرت لحظة صمت ثم قال «فورميو» : هل تطمع في مكافاة !! اجاب «أحمد» : ليس هذا مقصدى ياسيدي !!

ثم سكت لحظة ، اوشك «فورميو» ان

داحمد، مبتسما ثم قال : تعال أيها الشاب الذى لا أعرف اسمه حتى الآن !! اسرع داحمد، يقول : اسمى «جوبال» باسيدى !!

ضحك «فورميو» وهو يقول : لاباس ، وان كنت اعرف ان اسمك ليس «جوبال» لكن ليس هذا هو المهم ! لم يتردد «أحمد» ، ولم يبدو عليه ان كلمات «فورميو» قد اثرت فيه . فقد ظل وجهه واثقا ، قال «فورميو» وهو بخاطب «بيتر» : هاته وتعالى !!

صحب «بيتر» «احمد» إلى ممر طويل خافت الضوء . فجاة قال «بيتر» : لاتنزعج . فسوف نصل اليه سريعا !!

وصلا إلى سلم حديدى ووقفا عند مقدمته . فجاة تحرك السلم بسرعة رهيبة ، لكن السرعة لم تكن تؤثر على توازن «احمد» . وكان كانه يطير واقفا . وبهدوء ، ينطق ، لكن «احمد» كان قد عاد ليكمل كلامه : ارجو ان يسمح لى السيد «فورميو» بسؤال ... ولكن ظهرت الدهشة على وجه «فورميو» وتعجب من شجاعة «احمد» ثم نظر إلى «بيتر» الذى كان يبتسم فقال «فورميو» : هل تذكرت شيئا يا «بيتر» . انه يذكرنى بك عندما كنت صغيرا . أن له نفس يذكرنى بك عندما كنت صغيرا . أن له نفس الشجاعة ونفس الذكاء . ويبدو انه سوف ينضم اليك . ويكون من رجالك !!

ثم نظر إلى «أحمد» وقال : قبل أن أعطيك فرصة السؤال . دعنى أريك شيئا مَثيرًا ، حتى تعرف أين أنت بالضبط!!

خطا خطوة بعيدة في اتجاه الشاشة العريضة . ثم اختفى داخلها . ظهرت الدهشة على وجه «احمد» ، بينما كان «بيتر» يضحك نفس ضحكته الصغيرة . تساءل «احمد» بينه وبين نفسه هل هي خدعة !! فجاة ظهر «فورميو» داخل مكتبه نظر إلى

توقف السلم امام بقعة ضوء كبيرة فدخلا فيها . فجاة انزلقت بقعة الضوء إلى اسفل فوجد نفسه في مكتب «فورميو» . كان العجوز يجلس مبتسما امام مكتبه البيضاوى وفي الوقت الذي ظهر فيه «أحمد» متماسكا تماما . كانت اعماقه في حالة دهشة كاملة . ان مايحدث حوله ، خارج نطاق مايمكن ان يفكر فيه .

قال «فورميو» .. مبتسما : سوف ترى الأن ، مالم يره غيرك . فلااحد يعرف مايدور هنا سواى ، و «بيتر» .. ضغط على زر امامه ، فظهر الشياطين . كان يقفون فى حالة تحفز كاملة ، وامامهم يقف «كوبر» منتبها تماما . قال «فورميو» : هؤلاء زملاؤك اليس كذلك !!

هز «احمد» راسه بمعنى : نعم . ضغط «فورميو» زرا اخر ، فظهر شاطىء

الجزيرة كانت هناك قوارب تقترب ، وبعيدا ظهرت باخرة متوسطة الحجم ، ابتسم «فورميو» وهو يقول : ان هؤلاء استطيع ان اقضى عليهم الآن ، بمجرد ضغطة من اصبعى .. ثم ضغط زرا آخر فظهرت مجموعة تتسلق الشاطىء من اتجاه آخر فى طريقها إلى القصر . قال «فورميو» : هذه المجموعة عندما تصل إلى نقطة معينة سوف تنتهى . ثم ابتسم واضاف : راقب المشهد جيدا !!

كانت المجموعة تتقدم بسرعة . فجاة ، حدث انفجار مكتوم ، فتناثرت المجموعة كل في التجاه ضحك ، فورميو» ، بينما لم يستطع «احمد» ان يخفي دهشته . قال «فورميو» : الجزيرة كلها ، امامي اراها هنا من خلال عدسات خاصة . حتى الذين ياتون للسياحة ، اراقب حركاتهم .. صمت لحظة ثم اضاف : هل قريد ان ترى !!

ضغط زرا اخر ، فظهر شارع من شوارع الجزيرة يضبح بالحركة اناس من كل لون وجنس . بيع وشراء . بعضهم يضحكون ، وبعضهم الآخر يرقصون .

قال «فورميو» : مارايك . انه شيء مثير بالتاكيد . ولايستطيع احد في هذه الجزيرة ، ان يخرج بعيدا عن عيني . توقف لحظة ، ثم ابتسم وقال : انني معجب بك ياعزيزي «جوبال» ولهذا اعرض امامك كل هذا . لكن ماسوف تراه سوف يصيبك ، ليس فقط بالدهشة ولكن بالدوار . و ربما اغمى عليك . فحاول ان تكون ثابتا !

قجاة . سمع ضغطة خفية ، فهم انها تحت قدم «فورميو» فجاة ، راى المكتب يهبط بهم . اتسعت عيناه في دهشة . بينما ضحك «فورميو» ، وايضا ابتسم «بيتر» . قال «فورميو» : سوف ترى عالما أخر انه عالم المافيا . لكنها مافيا اخرى ، غير جماعاتنا !!

فجأة ، ظهرت الأسماك . عرف أن المكتب نزل إلى أعماق المحيط . كانت هناك اسماك القرش الضخمة ، تطارد الاسماك الصغيرة وتبتلعها . بينما كان «فورميو» يتاملها وهو يقول : أرايت هذه مافيا أخرى . لها قوانينها ، ولها عالمها !!

ثم نظر إلى «احمد» وقال : هل تعرف اننى كنت صيادا وانا في مثل سنك . وفي البحر ، تعلمت اشياء كثيرة ان للقوة فوائد كثيرة . واذا لم تكن قويا ، فلن تستطيع مواجهة الأخرين !!

ثم تنفس في عمق واضاف : لقد كتبت كل ذلك في مذكراتي ، التي جنت انت تبحث عنها !

لم تتغير ملامح «احمد» حتى لاتكشفه . كان يبدو ثابتا تماما . حتى ان «فورميو» ضحك بقوة . كانت ضحكته مزيجا من الخشونة والنعومة معا . وعندما انتهت رايت أن مجرد ضغطة من أصبعي ، ترسلك إلى هذه الوحوش البحرية !

صمت لحظة ، ثم اضاف : لهذا ينبغي أن تكون واضحا معى . وأن تقر بكل شيء تعرفه حتى لاترسل نفسك إلى الهلاك ..

تُوقف لحظة ثم أضاف مرةً أخرى : لست انت وحدك ، ولكن زملاءك أيضاً !!

كان الموقف معقدا وصعبا ، ولم يكن « احمد » يدرى ماذا يفعل كان عليه ان يفكر ، حتى يجد حلا ينقذ به نفسه . وينقذ الشياطين ايضا . لكن ماحدث فجاة في هذه اللحظة كان هو الحل الوحيد !



ضحكته قال: اعرف ان هذه المذكرات تهمك!

سكت لحظة ثم قال : اننى استطيع أن أعطيك اياها !!

ظهر الاهتمام على وجه «بيتر» . بينما ابتسم «احمد» ابتسامة هادئة . وقال «فورميو» : فقط اعرف لأى جماعة تنتمى !! ابتسم «احمد» من جديد . واضاف العجوز : اعرف اننا سوف نتفق !

ثم صّمت وشرد لحظة . كانت عيناه ترقب صراع الأسماك في قاع المحيط فجاة نظر إلى «احمد» وقال في هدوء : لقد رأيت الجانب الطيب مني . لكنك لم تر الجانب الشرير!

انتبه «احمد» فضحك «فورميو» وهو يشير إلى الاسماك : هل ترى هذا الصراع ! انك يمكن أن تكون داخله بعد لحظة ، وكما قال داحمد، بسرعة : دعنى اتصرف ياسيدى !!

وفى الظلام تحسس جيبه ، حتى وضع يده على جهاز الارسال ، ثم ارسل رسالة شفرية إلى الشياطين في نفس الوقت كان يسال : الا توجد اجهزة احتياطية ياسيدى ! رد «فورميو» : نعم . هناك اجهزة احتياطية . ولكن من يقوم بتشغيلها ؟! ... يبدو انهم عطلوا كل شيء . ومن تسبب في عطلها يعمل في القصر!!

سأل «أحمد» : هل يمكن شرح مكانها !!
اخذ «فورميو» يشرح كيفية الوصول
إليها . وكيف يتم تشغيلها يدويا ، اذا كانت
قد تعطلت كان «أحمد» يترجم كلمات
«فورميو» إلى الحروف الشفرية ، ثم يرسلها
إلى الشياطين ومن حسن الحظ ، انها لم
تكن بعيدة عنهم وعندما انتهى اخرج
«أحمد» كرة صغيرة ، عندما مررها سريعا



## خربيطـة المذكرات!

لقد اظلمت الدنيا فجاة ، صرح «فورميو» : هل فعلت شيئا ؟!!

اجاب «احمد، بسرعة : لاياسيدى .

قال «فورميو»: هناك هجوم على القصر ، ويبدو اننا امام عملية خطرة .

ثم صرح: «بيتر» . ماذا هناك !

كأن الظّلام يلف كل شيء. ولم يكن يلمع . الا بعض الاسماك الصغيرة في قاع المحيط كانت تتلالا ، فتبدو كلعبة جميلة . صرخ ،فورميو ، من جديد : هناك خيانة يا ،بيتر ، ا



شاهد أحمد تجموعة تنفدم مسرعة. فيجأة ، حمدث الفجاركتري، فشائرت الجموعة كل ثما اتجاء .. منحله: قورميو ، بينا لم يستميع أحمد أن يبغض دهشته ، تنان فورميوً ؛ إن الجزيرة كلها ، أما من هذا أراها من خلال عدسات شاصة .

فوق ملابسه اصدرت ضوءا وقع على وجه «بيتر» الذى كان يبتسم فى الظلام . لكن الضوء كشفه . فى نفس اللحظة قال «فورميو» فى دهشة : انت يا «بيتر» !!

فجاة اضاءت الغرفة من جديد . كان «بيتر» لايزال يقف وقد استرجع ابتسامته . لكن اثارها لم تكن تخفى على «فورميو» . وفي لمحة سريعة كان «بيتر» قد انزلق إلى اعماق الماء . فقد ضغط «فورميو» زرا في الأرض بقدمه ، فاختفى «بيتر» داخل الضوء الذي اضاء الماء حول الغرفة كان «بيتر» فريسة للوحوش البحرية نظر «فورميو» إلى «احمد» وقال : لقد انقذتنى ياعزيـزى «جوبال»!!

ثم ضغط زرا آخر . فبدات الغرفة ترتفع ، حتى استقرت فى مكانها داخل القصر . لم يغادر «فورميو» المكتب . لقد استغرق فى التفكير . لكن «احمد» قطع تفكيره قائلا :

ليس هذا هو الوقت المناسب للتفكير ياسيدى ، ان علينا ان نتصرف بسرعة !! نظر له «فورميو» لحظة ، ثم ابتسم وقال : دعك منى الأن ، المهم المذكرات ! ابتسيم «احمد» وقال : وانت ايضسا ياسيدى !

ابتسم «فورميو» ابتسامة ساخرة ، وهز راسه وهو يقول : لا اظن !

ثم اضاف بعد لحظة : اظن أن هذه هي النهاية !

ابتسم «احمد» وقال : بل البداية ياسيدي . فائت لاتعرفنا جيدا .

ابتسم «فورميو» قائلا : بدات اعرفكم منذ عاد النور من جديد . اعرف ان زملاءك قد حققوا شيئا لكن الصراع اكبر من ذلك . انه صراع عصابات لاتعرف الرحمة ياصديقي الصغير !!

قال «احمد» مبتسما : دعنا نرى !! هر «فورميو» راسه وقال : هنا بنا !! ثم بدا يقف في إجهاد . لكنه عاد إلى الجلوس مرة اخرى ثم فتح درج المكتب ، وأخرج علبة صغيرة لاتلفت النظر . قال : -في هذه العلبة توجد الخريطة التي توصل إلى حيث المذكرات !! مد يده بها إلى «احمد» وقال: احتفظ بها فلا أدرى أن كان سوف يمتد بي العمر أم لا . على الأقل ، تكون قد حققت شيئا فقط دعني استرح. واخبرني لأي عصابة تنتمي !!

فكر «أحمد» بسرعة ، ثم قال : اننى لا انتمى لعصابة . اننى انتمى إلى منظمة نيحث عن السلام !

 لمعت عينا «فورميو» ، وكاد ينطق وقد امتلا وجهه بعلامات الارتياح . لكن الكلمات لم تخرج من فمه ، فقد كانت طلقة صامتة قد استقرت في قلبه الإضاءة الذي لم يكن بعيدا عنه . وقبل أن يتحرك من مكانه . كان صوت طلقة مكتوم يمر بجانبه ، جعله يتسمر حيث كان . فكر لحظة ، ثم آخرج مسدسه الكاتم للصوت صوب فوهة المسدس إلى مصدر الضوء ، ثم ضغط الزناد . أصابت الطلقة مصدر الضوء ، فغرقت الغرقة في الظلام . انتظر الضوء ، فغرقت الغرقة في الظلام . انتظر قليلا . فجاة جاء صوت يقول : هل «فورميو» لا يزال حيا !!

رد صوت آخر: ربما الشخص الأخر الذي كان معه هو الذي أطفا النور القال الصوت الأول بعد لحظة: ينبغي أن يخرج أونضطره للخروج ا

مرت فترة صمت . كان «احمد» يسمع كلماتهم ويفكر في طريقه للخروج من الغرفة . مرة اخرى جاء صوت احدهم يقول : يمكن ان ننسف الغرفة !!

لكن الأخر رد بقوله : اظن أن المذكرات

دهش «أحمد» للحظة سريعة ثم قفز يحتمي بحائط الغرفة ، انتظر فقد يظهر أحد . لكن أحدا لم يظهر كانت العلبة الهامة مازالت في يده دسها في ثيابه فكر بسرعة : إنه لايري أحدًا في نفس الوقت لايستطيع الظهور فمن الضروري أن هناك أحد . والا ، فمن أين جاءت هذه الطلقة الصامنة كان «فورميو» قد انزلق في كرسيه ، ثم سقط على الأرض فكر: إنهم من الممكن أن ينسفوا الغرفة ، فأضيع ، ويضيع معى كل شيء ، بسرعة اخرج جهاز الإرسال وارسل رسالة سريعة إلى الشياطين . انتظر قليلا ، فجاءه الرد . عندما قراه هز راسه ، وتمتم : هذه مسألة طبيعية . ثم قال لنفسه : لابد أن أغادر هذه الغرفة فورا زحف من مكانه في طريقه إلى الباب ثم توقف . قال في نفسه : ان الضوء يمكن أن يكشفني . من الضروري أن تظلم الغرفة !! بحث يعينيه عن مفتاح

داخُل هذا المكتب، ولو نسفنا الغرقة، نكون قد نسفنا المذكرات ايضا!!

قال الثانى: نحن فى النهاية سوف نتخلص منها، وهذا هو المهم!!

قال الأول: سوف نخسر الجائزة ، أن هناك مليون دولار سوف يدفعها الزعيم لمن يعثر على هذه المذكرات . ففيها كل أسرار العصابات الأخرى !!

وجاء الحل الذي كان «احمد» يحاول ان يصل إليه . ففجاة ترددت طلقات الرصاص بلاتوقف .. استمع يحدد اماكن الطلقات . ثم ابتسم لقد فهم ان هناك جانبا اخر قد دخل الصراع فعصابات المافيا كلها تريد ان تصل إلى مذاكرت «فورميو» وهذه فرصته الحقيقية ، ان يخرج بينما الاخرون يتبادلون الطلقات . زحف في اتجاه الباب ، يتبادلون الطلقات لاتزال . مستمرة .. استمر في الزحف حتى اصبح عند الباب .

كان الضوء الخافت حوله ، يعطيه فرصة ان يرى بعض تفاصيل الأشياء وساعده على ذلك ضوء الطلقات التي يتبادلها الجانبان .

فكر لحظة . كانت فكرة ما قد بدأت تتكون في خاطره ، لكنها لم تكتمل بعد . استمر في الزحف فجاة توقف . لقد كان شيء مايتحرك تحت جسمه . فكر : هل يكون ذلك باب يؤدى إلى مكان سرى ، وإذا كان ذلك صحيحا ، فكيف يفتحه ١٤ ... مد يديه يتحسس الأرض . فجاة ، توقفت يده عند دائرة صنفيرة دافئة الملمس أدرك أن الباب يفتح بتأثير حرارة الجسم ظل يضغط بيده فوق الدائرة . فجاة اتسعت الدائرة ، وصدر ضوء قوى منها . أغلقها بسرعة ، فقد خشى أن ينكشف المكان .

فكر لحظة . هل يرسل رسالة إلى الشياطين . يخبرهم انه في حاجة اليهم الأن ، لكي يفسروا الخريطة ، ويتجهوا إلى

مكان المذكرات . لكن هل يستطيع الشياطين أن يصلوا في الموعد الذي يحدده . أو انهم مشتبكون الأن ، مع واحدة من العصابات التي اندحم بها المكان!! لكن جهان الاستقبال ، انقذه من حيرته خيث كانت هناك رسالة من الشياطين استقبلها ، وظهر الارتياح على وجهه . انهم الأن !. يراقبون فقط . بعد أن انهوا اشتباكهم أخبرهم في رسالة أن يكون اللقاء في النقطة «ق» للأهمية . ثم ضغط على الدائرة ، فانفتح باب صنفير انزلق منه بسرعة ، ثم اغلقه من

كان الباب يرتفع عن صالة صغيرة بحوالى المتر ونصف المتر، ولذلك سقط في الصالة الصغيرة . لم يكن هناك شيء ـ فقط مجرد حوائط ملساء .. صامته قال في نفسه : هل هذا فخ وقعت فيه كان ضوء الصالة قويا ، ولم يكن يظهر له مصدر

الضوء . ظل يتامل الجدران الأربعة حوله . ثم قال فى نفسه : من الضرورى ان يكون هناك مخرج من هذا السجن الصغير اقترب من احد الجدران ، وظل واقفا . لكن لم يحدث شيء .

فكر: هل تعمل هذه الجدران بنفس نظرية حرارة الجسم!! انتقل إلى جدار آخر. فلم يتحرك. اتجه إلى جدار ثالث ووقف امامه قليلا. فجاة انفتح باب في الجدار . ظهرت طرقة طويلة بيضاء اللون كالثلج . كانت الصالة ممتدة دون نهاية . قال في نفسه : لعله سرداب يؤدي إلى مكان ما ! لكنه مع ذلك لم يتقدم كان يفكر : ترى هل توجد خدعة في هذا السرداب ، تؤدى إلى المحيط وسط وحوش الماء! فكر بسرعة ثم اخرج من جيبه جهاز الكشف الدقيق ، ثم ضغط رُرا فيه .. انطلقت اشعة غير مرثبة ، لتقطع الممر كله ، ثم ارتدت فى جسمه ، وسقط على الأرض . فكر « أحمد » وهو يشعر بالم خفيف فى كتفه : أذن هناك معارك جديدة سوف تظهر قبل أن أصل الى النقطة « ق » وبالرغم من ذلك لم يضع وقتا ، فقد انطلق من جديد ..

لكن بعد خطوات قليلة كانت هناك مفاجاة

جديدة ..



دون أن تسجل شيئا .. قال في نفسه : أذن لايوجد مسايعوق مسيرتي .. ثم تقدم بسرعة .. لكنه لم يكن يدري الى اين سوف يصل ولكن من الضروري أن يصل الي النقطة ، ق » حيث يلتقي مع الشياطين قطع حوالي نصف الطرقة الطويلة .. فجاة شعر بثقل هائل يهبط فوق كتفه الايمن .. وعندما التفت كان هناك عملاق ضخم يقف خلفه .. وقد تطاير الشرر من عينيه .. رفع العملاق عده ثم هبط مها مرة اخرى فوق راس « أحمد » الذي كان قد استعد لها .. فانبطح على الأرض .. في نفس اللحظة التي ضرب فيها العملاق ضربة قوية ... لكن العملاق لم بهتز لضربته وفي سرعة خاطفة كان «أحمد » بنزع ابرة مخدرة من حقسته ، ثم يغرزها في ساق العملاق الذي انحنى بيحث عنه .. لكنه لم يعد الى استقامته مرة اخرى .. فقد كان المخدر قد سرى بسرعة



سرالعلبة المبقيرة!

لقد انفتحت نهاية الصالة فجاة .. وظهر عدد من الرجال ، التصق بالحائط بسرعة .. فجاة مرة اخرى .. تحرك الجدار خلفه في نفس اللحظة التي انطلقت فيها طلقات الرصاص في اتجاهه لكنه كان قد اصبح في مكان آخر .. فما أن انفتح الجدار حتى كانت طرقة أخرى تمتد خلفه .. وعندما خطا اليها انغلق الجدار مرة أخرى .. انهم يمكن أن يظهروا من نفس الجدار ، مادام يفتح بفعل حرارة الجسم .. نظر حوله .. لم يكن يرى

احدا .. انها طرقة اخرى ممتدة جرى بسرعة لكن فجاة انفتح باب وخرجت منه يد ، قبضت على ملابس « احمد » وجذبته بقوة ، ثم أغلقت الباب .

كان « أحمد » يشعر بالدوار أمام سرعة الأحداث .. ومفاجاة اليد التي جذبته لكنه أستعاد نفسه بسرعة وعندما وعي ماحوله وقف مشدوها . لقد كان الشياطين أمامه . وكان «خالد» هو الذي جذبه إلى الداخل . كانت أصوات الرصاص تتردد خارج الغرفة التي يقفون فيها .

قال «خالد» : لقد كنا نتبعك من خلال التليفزيون !!

ظهرت الدهشة على وجهه . فقال «خالد» مبتسما : ان هذه غرفة عمليات اخرى في «القصن الأبيض» !!

ضغط «خالد» ارض الغرفة في نقطة



العالم الأخراا

سال «عثمان» بسرعة : كيف اا مرة اخرى تنهد «احمد» وقد ظهرت علامات الحزن على وجهه : هذه حكاية طويلة ، سوف احكيها لكم عندما ننتهى من مغامرتنا ا!

علق «رشيد»: انها هدية غريبة . ماذا يعنى «فورميو» بهذه العلبة الصغيرة! قال «أحمد»: انها هدف الصراع كله ا! سال «عثمان»: ماذا يعنى!

فتح «أحمد» العلبة ، فظهرت داخلها ورقة مطوية . جذبها في هدوء . كان الشياطين ينظرون إليه بدهشة . لكنه عندما بسط الورقة ازدادت دهشة الجميع لقد كانت الورقة بيضاء تماما قال دخالد» : اننى لاافهم شيئا ال

فكر «احمد»: هل تكون خدعة من

معينة ، ففلهر عدد من شاشات التليفزيون تكشف كل ماهو داخل القصر . كانت هناك فرق متعددة من رجال المافيا ، كل يبحث في التجاه . في نفس الوقت الذي كانت فيه فرق اخرى تتصارع بالرصاص .. همس «احمد» انه اكتشاف مذهل ! ابتسم «خالد» وقال : «عثمان» هو صاحب الاكتشاف !!

اضاف «عثمان»: انها الصدفة. فقد وقعت قدمي على زر التشغيل فظهر كل شيء ا فكر «احمد» لحظة ، ثم قال : اذن . نستطيع ان ندير معركتنا من هنا ، حتى نظمئن على كل شيء !!

ثم اخرج من ثيابه العلبة الصغيرة التى قدمها له «فورميو» . وقال : هذه هدية السيد «فورميو» !!!!

نظر الشياطين في دهشة ..

وساله «رشيد» : واين «فورميو» الأن اا تنهد «أحمد» وهمس : لقد انتقل الي

«فورميو» !! لكن لماذا يخدعنى وقد وقفت معه وكشفت له خيانة مساعده «بيتر» !! وماذا يقصد من هذه الخدعة !!

قطع صوت تفكيره «خالد» وهو يقول: فيم تفكر ا!

نظر له «احمد» لحظة ، ثم قال : افكر في خدعة «فورميو» ..

قال «عثمان» بسرعة : ماهى الحكاية ! رد «احمد» : لقد اعطانى «فورميو» العلبة باختياره ، واخبرنى انها تضم خريطة هى التى توصل إلى مكان المذكرات !!

لمعت عينا «عثمان» وقال: ربما لاتكون خدعة ، فقد تكون عملية ذكية من «فورميو» حتى لا يكشفها احد ، ثم مد يده واخذ الورقة البيضاء . ظل يقلبها بين يديه لحظة ، ثم قال : ربما تكون مرسومة بحبر سرى . ولابد أن نجد ما يظهر هذا الحبر!! فكر لحظة ، فقال «خالد» : لاتوجد لدينا



لَّنَجَ فَوْمِيوَ مَرِجَ الْمُكْبِ، وأَخْرِجَ عَلِمَةً صَغْيَرةً لا لَفَتَ النَّشُو شُمُّ قَالَ! فأهذه الثالمية تؤجه الغريضة التي تؤصل إلى حِثْ المَّذَكِاتَ (ا مديده بها إلى الحد وقال: احتَمُظُ بِها فَلا أُد رَى إِنْ كَانَ يَسْتَدِقِ العَصْرِاءُ لا ؟ [

عيناه وبدات ابتسامة تزحف إلى وجهه ..
قال «رشيد» هل اكتشفت شيئا !!
ابتسم «عثمان» وقال : اظن ذلك !
فلل يجذب أصبعه في هدوء حتى خرج
من العلبة ، ثم قال : هناك مادة لزجة في قاع
العلبة !

قال «احمد» : كيف ، وقد كانت الورقة فيها ، دون ان تلتصق بالقاع !

أجاب «عثمان»: المادة جافة . لكنها تصبح لزجة ، عندما يقترب منها شيء ساخن ، او حتى دافيء وهذا يعنى اننا لو وضعنا فيها بعض نقط الماء الساخن ، فان المادة سوف تذوب فيها . وربما في هذه الحالة . تكون المادة الذائبة ، هي نفسها المادة التي تكشف سر الورقة !!

لم يبدا الشياطين في اية خطوة . كانوا مترددين . فهذه الورقة إذا اصابها التلف فان المذكرات تكون قد فقدت إلى الأبد . امكانات . والورقة كما ذكر «احمد» تساوى الكثير خصوصا أن «فورميو» لم يعد موجودا . وأى خطأ في هذه الورقة ، يمكن أن يكون السبب في ضياع المذكرات !! سكت لحظة ثم أضاف : يجب التعامل مع هذه الورقة بحرص شديد !

قال رشيد : ربما يكون تعرضها للضوء هو السبيل لكشف مافيها !!

قال «عثمان» : لا اظن .. ان ورقة لها هذه الأهمية لا يمكن ان تكشف سرها بهذه السهولة .. مد « عثمان » يده ، واخذ العلبة الصغيرة ، ثم اخذ يتاملها . استغرق في التفكير وهو يقلب العلبة بين يديه عدة مرات يغلقها . ثم يفتحها مرة اخرى . ظل ينظر إلى قاعها في تركيز شديد وضع طرف ينظر إلى قاعها في تركيز شديد وضع طرف عليه . ظل اصبعه في قاع العلبة ، ثم رفع يده . لكن اصبعه ظل ملتصقا بقاع العلبة . لمعت



فهاة شمراً هما بشقل هانل يهبط فوق كفته الأيمن وعندما الثّبَنتُ كا راهتاك عمالاً لّ منخم بشف خلفه ، وقد تطايراً لشور من عينيه ، وفيم المملاً في يده ثم هبط بها مسرة أخرى فوق" أحمد الذي كان قد اصفعه فها

فجاة قال «عثمان»: دعونا نجرب. وسوف نفعل ذلك على جزء صغير من الورقة ، حتى لانفقدها كلها!!

اتجه إلى حيث يوجد حوض ، فتح صنبور الماء الساخن ، ثم اخذ منه قطرات ووضعها في العلبة كان الشياطين يقفون حوله في قلق . انها تجربة يمكن أن تفسد مغامراتهم . فجأة اخذت قطرات الماء تتلون بلون أصفر . ثم تزداد درجة اللون ، ثم تحولت إلى اللون البني .

قال «رشيد» : انها عملية مدهشة ! وقال «خالد» : نرجو أن تكون التجربة صحيحة !!

وعلى طرف قلم اخذ «عثمان» نقطة ماء . فى حين بسط «احمد» الورقة البيضاء . وضع «عثمان» نقطة الماء على جانب من الورقة ، التى شربت الماء . كان الشياطين يراقبون مايحدث فى قلق. فجاة ظهرت فوق علق «رشيد» : انها خطة شديدة الذكاء من السيد «فورميو» !

أضاف «خالد» : ان احدا لايستطيع ان يصل إلى كشف سر هذه الخريطة بسهولة !

كانت الطلقات لاتزال تدوى في الخارج . لكن الشياطين لم يكونوا يفكرون فيها .

كانت شاشات التليفزيون امامهم تكشف كل شيء . وكان ذلك يعني انهم في امان .

فجاة قال «عثمان»: اقترح أن نرسل إلى رقم «صفر» بتفاصيل الخريطة حتى لانضيع وقتنا !!

رد «خالد»: أظن أنه يجب أن نحاول نحن أولا ، فأذا فشلنا أرسلنا إلى رقم «صفر»! لكن «رشيد» كان له رأى أخر . قال «رشيد»: أقترح ، ضم الاقتراحين معا ففى الوقت الذى نرسل فيه الى إلزعيم نكون نحن قد بدانا محاولة حل رموزها . فأذا اكتشفناها نكمل طريقنا وأذا فشلنا نصبح فى انتظار

سطح الورقة عدة خطوط، وبعض الارقام مكتوبة باللون الاسبود. لمعت اعين الشياطين.

وقال «أحمد» : لقد نجحت ياعزيزى «عثمان» ..

ابتسم ، عثمان ، دون أن يتوقف عن العمل وبحرص شديد ، أخذ ينقل السائل البنى نقطة نقطة إلى الورقة ، في نفس الوقت الذي ظلت خطوط الخريطة تظهر . وعندما انتهى ، كانت الخريطة قد اكتملت تماما . لقد ظهر القصر ، وظهرت خطوط وطرق منه متعرجة . ثم اتجهت إلى البحر . واختفت فيه ، في نفس الوقت ، كانت هناك عدة ارقام فوق هذه الخطوط . لكنها لم تكن مفهومة جيدا .

قال «أحمد» : دعوها تجف أولا ، حتى لايتاثر الورق ا



أعمع أحد حرثيب الملبة الصغيرة القاف مهاله فورسيق وقال لنشياطال الما هذه هدية السيد فورسيا ا

## أوامر الزعيم!

رد « أحمد » وقال انتي أوافق على اقتراح «رشید» خصوصا ونحن لن نقدم على أية خطوة، مالم نعرف اسرار الخريطة . فهي التي ستوجهنا إلى هدفنا !! وافق الجميع على راي «رشيد» فيدا «أحمد» بترجم الخريطة إلى أرقام شفرية ، ثم أرسلها إلى الزعيم في المقر السرى . في نفس الوقت، جلس الشيباطين حول الخريطة في محاولة .. لقك رموزها . مرت فترة صمت قطعها وعثمان، قائلا: أن هذا الخط الممتد من نقطة القصس الى البحر يبدو أنه الطريق الصحيح إلى المذكرات!!

ثم دقق النظر قليلا في الخريطة وقال: لاحظوا أن الخط ينتهى قبل الماء بقليل. وربما يكون هذا يعنى أن المذكرات مدفونة على شاطىء البحر!!



الوصدول إلى المدكرات!

فهم الشياطين أن العصابات قد اكتشفت وجودهم ، سحب كل منهم مسدسه في انتظار أي هجوم . همس «أحمد» : ينبغي أن ننسحب من المكان مباشرة !

اضاف «رشيد»: اعتقد أنهم توصلوا إلى خريطة القصر ، فالقصر لا يستطيع احد من خارجه ان يتحرك داخله ، مالم تكن معه خريطة . خصوصا وان فيه سراديب كثيرة لا يعرفها احد .

سأل «رشيد»: وهذه الخطوط الأخرى !! قال «أحمد»: أعتقد أن السركله يمكن في الأرقام . لو استطعنا فهم مدلولها ، فاننا سوف نصل إلى الهذف .

ثم مد يده يشير إلى خط ممتد من نقطة القصر إلى الحديقة ، وقبل أن ينطق بكلمة ، كانت الغرفة قد سادها ظلام تام .



وقال «خالد» : ربما يكونوا قد عطلوا تغذية القصر بالكهرباء !!.

وقال «عثمان» : المهم هو الخروج بسرعة . فالمسالة بالنسبة لنا مسالة وقت !!

تساعل «خالد» : المهم اكثر . أن نعرف كيف نتحرك من هنا . قالمكان بالنسبة لنا مجهول تماما !!

بسرعة أخرج «عثمان» جهاز الكشف ووجهه في الظلام إلى أحد الجدران . ثم ضغط زرا . خرج شعاع الى الحائط ثم تجاوزه إلى الخارج كان «عثمان» . يراقب خطسير الشعاع على الشاشة الدقيقة التي كانت ترسم مساره ثم هتف : نستطيع أن نخرج من المكان أذا تجاوزنا الجدار الأول ، ثم انحرفنا بزاوية ٢٠ درجة . هناك باب يؤدى إلى الحديقة مباشرة !

تقدم «خالد» وهو يتحسس المكان قائلا



م ألهما يتأه يشير إلى خط مستدمن فقطة التتمر إلى الحديثة ، وقبل أن ينطق بخلية ، كانت الفرقية فند تعولت إلى فقلام .

سوف يكشف وجودنا!

تسلل الشياطين من الفتحة التي صنعها «خالد» في الجدار . ويجساب دقيق انحرف «احمد» بجسمه ثم قال : ان هذا الانحراف يساوى ٦٠ درجة !

تقدموا في الظلام الذي كان يحيط بكل

وقال «أحمد» : نحتاج فتحة أخرى في أول جداريقابلنا أ

ثم تقدموا .. كان «خالد» مازال يمسك الجهاز في يده . وعندما اصطدمت يد «احمد» بحائط

قال: انتظروا . اننا امام حائط!! تقدم دخالد، خطوة . ثم ضغط زر الجهاز مرتين متتاليتين ، فانطلق شعاع غير مرئى وصنع فتحة في الجدار ، فظهرت حديقة القصر . كان ضوء بدأية الليل لايزال في ل دعثمان» : اعطنى الجهاز!

تحسس الاثنان ابدى بعضهما حتى سلم «عثمان» الجهاز الى «خالد» الذى ضغط زرا آخر فى الجهاز مرتين متتاليتين ، فانطلقت حرمة شعاع تفتح باب فى جدار الغرفة . وقال «رشيد» : هل نضىء شيئا !!

قال «احمد» بسرعة : ان مصدر الضوء



الوجود وكانت الأشياء تظهر بشكل جيد ..

قال «احمد»: ينبغى ان نتحرك بحدر فمن يدرى ماذا يمكن ان يحدث في هذا المكان المليء بالالغام!

خرج أولا وهو يترقب المكان . ثم همس : يمكنكم الخروج الإن :

خرج الشياطين الواحد خلف الآخر في حذر . كان القصر مبنى على مرتفع وسط الحديقة وكان عليهم أن يحذروا كل شيء حولهم . حيث يمتد الانحدار إلى ساحل المحيط . في نفس الوقت كانت تسمع طلقات رصاص متبادلة من حين لأخر لكن لم يكن هذا يهم الشياطين الآن ، فالمهم هو حل لغز الخريطة للوصول الى مذكرات «فورميو» ... وعند الشباطيء توقفوا . همس «أحمد» ينبغي أن نجد طريقة لقد تأخرت رسالة ...

ثم توقف ولم يكمل كلامه . فقد شعر بدفء جهاز الاستقبال ، فعرف ان هناك رسالة في الطريق قال «عثمان» متسائلا : ماذا حدث ؟!

ابتسم «احمد» ابتسامة هادئة وهو يهمس: هناك رسالة!

قال «خالد»: اعتقد أننا في حاجة لاستدعاء اللنش الآن، حتى يكون قريبا منا، ومن يدرى فقد نستخدمه في البحث عن المذكرات!



رد درشید، : لاباس!

أخرج «خالد» جهازه الدقيق ، ووجهه إلى الماء ، ثم ضغط زرا فيه . مرت لحظة ثم بدا المؤشر يهتز ، فقال «خالد» : أنه في الطريق الينا !!

كان «أحمد» قد انتهى من تلقى الرسالة الشفرية من الزعيم، فاخذ في ترجمتها بينما كان الشياطين يراقبونه باهتمام . لقد كانت هذه هي الخطوة الأخيرة .. وتنتهي هذه المغامرة المعقدة . لكن فجأة لمع ضوء قوى ، أحال المكان إلى نهار فانبطح الشياطين بسرعة . غير أن الضوء لم يستمر طويلا قال «أحمد» بسرعة: ينبغي أن نختفي حالا . فيبدو أن هناك من يكشفنا ! قال «خالد» : اذن فاللنش أحسن مكان يمكن أن نختفي فيه . بل اننا نستطيع أن - نجهز انفسنا ونحن داخله ، ثم نبدا عملنا !!

ولم ينتظر ، ضغط زر جهاز الاستدعاء ، ولم تمر لحظات ، حتى كان اللنش يطفو على . سطح الماء ثم يقترب منهم . اسرعوا اليه . وقفرُوا الواحد بعد الآخر داخله، وفي دقائق ، كان اللنش يغوص مرة اخرى في أعماق الماء . قرأ «أحمد» رسالة رقم «صفر» ، التي شرح فيها تفاصيل الخريطة السرية . وجاء في نهايتها أن المذكرات موجودة داخل صندوق زجاجي ، تحت أول درجة من درجات السلم الذي بيدا من الشاطيء وينتهى عند مات القصر ، عندما انتهى «أحمد» من قراءة الرسالة أمام الشباطين ، قال رعثمان، : هذه قرصتنا . نجن في بداية الليل وبعد قليل يشتد الظلام، ونستطيع ان نقوم بعملنا في هدوء!!

رد «خُالد»: هذا أذا لم يكن احد هناك !! قال ذرشيد» اذن هيا بنا نبدا أن الأجهزة



يتقدم فى بطء . فجاة ، ظهرت علامات سوداء على الشاشة . فقال «خالد» : أن المنطقة محاصرة بالصخور علينا أن ندخل فى عمق المحيط حتى نضبح أمام نقطة الهدف تماما ثم نتجه إليه . فاذا كانت المنطقة مسدودة تماما اصبح علينا أن ننزل بانفسنا !!

التي نحملها تستطيع أن تكشف وجود الجسم الزجاجي للصندوق. وبعدها ، نفكر في الوصول إليه حسب طروف المكان!! ضغط دخالد» زرا في تابلوه اللنش ثم ضبط البوصلة على الاتجاه المطلوب. فانطلق اللنش كالصاروخ . كان سلم القصير يقع في يمين الجزيرة . وهذا بعني انهم سوف يدورون نصف دورة حول القصر، لينتقلوا من الشمال إلى اليمين . لكن فجاة بدأت سرعة اللنش تنخفض وحدها ظهر الانزعاج على وجه دعثمان، وتساءل: ماذا حدث ؟! أن اللنش يتصرف وحده ا

ابتسم «رشيد» وقال : لأبد أن هناك عائقا أمامه !

ضغط زر شاشة الرادار، فاضيئت الشاشة الصغيرة لم يكن يظهر عليها شيء . في نفس الوقت لم يتوقف اللنش كان



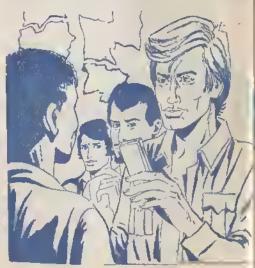
قال واحمد، : أن المنطقة وعرة تماما . وافكر في استخدام الكشاف الالبكتروني !! رد «عثمان» باللس : اخشى ان يكشفنا بينما بقى «خالد» و «رشيد» يتابعان الموقف ضوء الكشاف . فالمؤكد أن هناك عمليات أخرى تجرى تحت الماء!!

علق داحمد، : لابأس . هيأ ابدا العمل !! وجه «خالد، اللنش إلى عمق المحيط. كان الشياطين يشعرون بالقلق فكلما تأخر الوقت كلمأ كانت عمليات المافيا اشد واعنف وعند نقطة محددة ، بدأ «خالد» بعيد توجيه اللنش مرة اخرى ، في اتجاه نقطة الهدف . ولم تمض دقائق ، حتى عاد اللنش لنفس الحكاية . بدأت سرعته تهبط مرة أخرى . فقال «خالد» : انتا مقبلون على منطقة صخرية . وعندما يتوقف اللنش على شاشة الرادار وفي هدوء ، انزلقا إلى علينا أن نغادره . فجاة، توقف اللنش ، الماء وعندسا تجاوزا اللنش بقليل ، وظهرت على شاشنة الرادار نقطة سوداء اصطدمت ابديهما بكتل صخرية ملساء . كبيرة ممتدة من أول الشاشة حتى أخرها . وعن طريق اللبس بدأ الاثنان يتفاهمان . قال «لحمد» : سوف انزل انا و «عثمان» : وعليكما متابعتنا ا

وفي سرعة . تحرك «أحمد» و «عثمان» ،

اخذ الاثنان يتحركان ، تبعا للبوصلة ثم اضاف بعد لحظة : اقترح ان نتبع الليكترونية ، وفجاة قال عثمان» : ان البوصلة الالبكترونية انها يمكن ان تدلنا المنطقة ليست كبيرة . فالصخور تتراجع بالإضافة الى انها سوف تبعدنا عن المناطق بيئا فشيئا !!

فجأة . دخل الاثنان منطقة سهلة تماما . قال «احمد» : يجب ان نطفو على السطح !





وفي هدوء ، خرج إلى سطح الماء . كانت هناك اضواء متناثرة في اماكن مختلفة . وكان الضوء ينتشر بشكل يسمح لهما بالحركة والزؤية . وفي سهولة حدد «احمد» اتجاه السلم ، فاتجها اليه . قال «عثمان» : ان استخدام جهاز الكشف الآن ، يغيدنا تماما !

اخرج جهاز الكشف الدقيق ، ثم وجهه إلى اتجاه السلم ، وضغط زرا فيه . انتظر لحظة فجاة اضاءت لمبة حمراء في الجهاز ،

فانسعت عينا «عثمان» ، وهمس : أن الصندوق الزجاجي موجود !!

سبحا بسرعة في نفس الاتجاه ، حتى وصلا إلى هناك . وما ان لمست اقدامهما قا الساحل ، حتى همس «احمد» : هذا السلم !

كان ببعد عنهما خطوات.

اتجها إليه ، حتى وقف «احمد» على احدى درجاته ، ثم نظر إلى «عثمان» قائلا : هذه ليست اول درجة ! ان هناك درجات اخرى غارقة في الماء !





راى المدر صقدة صفدة جديها بقوة ، لفظهر الصندوق الزجاجي، حجد به إشا ولم يكن الصندوق لقيلة ، اختصف شه شرب المناع بقدميه في كوة عنا فه وسمع إلى السعاع .

ثم اضاف : عليك بالمراقبة ، وسوف اتبع درجات السلم ، حتى نهايتها ؛

اخذ ينزل درجات السلم حتى اصبح الماء عند عنقه . قال : سوف اغطس !! استنشق كمية كبيرة من الهواء !" ثم غطس . ظلت يداه تلامسان درجات السلم حتى وصل إلى نهايتها ولم يعد تحت يده سوى قاع المحيط. فكر، ثم أضاء الكشاف الإليكتروني فانكشف القاع امامه فراي حلقة صغيرة . جذبها بقوة ، فظهر الصندوق الزجاجي . جذبه بشدة ، ولم يكن الصندوق ثقيلا . احتضنه ثم ضرب القاع بقدميه في قوة فاتجه جسمه إلى السطح وفي لحظات كان يقف امام «عثمان» ولم يضيعا وقتا فقد أسرعا بالعودة إلى اللنش في نفس الوقت كانت اصوات الرصاص تزداد ، حتى بدا وكان هذاك حربا تدور في الخارج.

## المغاشرة المشادسة تستسادى الشسسر

في مغامرة "نادى الشر" يدخل الشياطين مغامرة رهيبة . فالإسرّار النووية سوف تخرج من "روسيا" بعد حل "الاتحاد السوفييتي" . وسوف تباع في منطقة الشرق الاوسط لتتحول الي منطقة صراع لاينتهي . وهو نفسه منطقة متفجرة بالصراع ، وكان على الشياطين ان ينقذوا هذه الاسرار . لكن الظروف اوقعتهم في مخاطر . وعندنا وصلوا الى الهدف ، كان هذا هو الوقت المناسب .:

انها مغامرة مثيرة .. وعنيفة في نفس الوقت ..

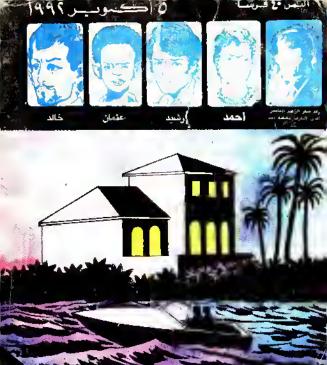
أقرأ معنا تغاصيلها ... العدد القادم .

وصلا الى اللنش الذى انطلق بسرعة الصاروخ مبتعدا عن المكان وحصل الشياطين على مذاكرات دفورميو، في الوقت الذى كانت فيه عدة عصابات لاتزال تتناحر من أجل الحصول عليها

وطارت رسالة إلى رقم «صفر» تزف إليه البشارة وتنهي المغامرة . وجاءت رسالة الزعيم تهنئهم ، وتتمنى لهم عودة سالمة .

تمست





هذه المضامرة "المقصد الأبيكض"إ

خرج الشياطين للحصول على مذاكرات زعيم العاضيا القديم "فورمبو" والتي تكشف كل اعمال واساليب المصابات الإخرى بعد أن فور الاعتزال، واستطاعوا بذكائهم ان يخلقوا انتصارا .. ضخما برغم استراكهم في الصراعات التي كانت تدور في اللصر . ترى ملى ينجمون في اكتشاف مكان المذكرات ؟ القاصيل المنابرة المغابرة داخل العدد .